Formation Courte - LITTERATURE POUR LA JEUNESSE

Formation continue à l'université

Formation continue

Formation courte (à distance)

# Littérature pour la jeunesse : initiation à l'analyse d'albums pour enfants

Cette formation fournit les bases nécessaires pour développer sa propre capacité d'analyse critique d'un album pour enfants, en donnant d'une part des bases historiques, et d'autre part une méthodologie de l'analyse interprétative.

## Objectifs

- Acquérir une bonne connaissance historique et critique du phénomène éditorial de l'album pour enfants ;
- Développer une bonne capacité d'analyse des livres destinés aux jeunes enfants, permettant, en situation professionnelle, d'effectuer, en autonomie, des choix avisés.

## Public visé

- Bibliothécaires
- Enseignants du premier degré
- Animateurs, éducateurs
- Orthophonistes
- Lecteurs bénévoles
- Libraires, éditeurs

## Modalités d'accès

- La candidature doit être déposée en ligne : www.formation-continue.univ-tours.fr

## Prérequis

Pour suivre ce cours, le stagiaire doit disposer :

- d'un ordinateur avec navigateur web (dernière version du navigateur Firefox - téléchargeable gratuitement sur Internet) et Flash à jour
- d'un dispositif audio (casque ou hauts parleurs)
- d'un accès internet stable, avec un débit suffisant de manière à pouvoir regarder sans difficulté les séquences vidéo préparées pour vous. Test de débit à effectuer sur le site **http://www.degrouptest.com/test-debit.php.** Une connexion inférieure à 8Mb/s n'est pas suffisante pour une navigation sereine dans le cours (le temps de chargement risque d'être relativement long).

## Méthodes mobilisées

- Cours en e-learning
- Quizz
- Web-conférences

**40 heures de contenu**
- vidéos
- Web conférences
- Quiz
- Documents complémentaires

*Groupe de 20 personnes maximum*

**Lieux de formation :**
**Formation entièrement à distance**

**Dates de novembre 2025 à juin 2026**

**Renseignements et inscription :** Mylène SENAMAUD 02 47 36 81 37 - mylène.senamaud@univ-tours.fr

**Tarif 2025/2026 : 450 € nets**

Formation Courte - LITTERATURE POUR LA JEUNESSE

## Programme de la formation

La formation, entièrement à distance, comporte 15 séquences. Ces séquences se répartissent en deux modules :
- le premier (5 séquences) initie à l'histoire de l'album
- le second (10 séquences) est consacré à la méthode d'analyse de l'album.

> Quiz de fin du premier module

> Devoir final du module 2

Chaque séquence offre au stagiaire des contenus vidéos, sous la forme d'unités d'un quart d'heure environ (de 2 à 5 unités par séquence) ; des compléments imprimables (corpus d'albums étudiés, bibliographies, extraits & citations…) ; des exercices interactifs sous forme de quiz, de travaux individuels à déposer en ligne. La réalisation de l'activité de la séquence conditionne l'accès à la séquence suivante.

Deux web-conférences, d'une durée d'1 heure chacune, scandent le déroulement de la formation, et permettent aux stagiaires d'interagir avec l'enseignant. Un forum de discussion permet aussi les interactions avec l'enseignant et les autres stagiaires.

> Visio 1 : en janvier

> Visio 2 : en mars

## Modalités d'évaluation

- Quizz
- Devoir final
- Attestation de fin de stage

## INTERVENANTS

**Responsable pédagogique :**

**Cécile BOULAIRE,** Maître de conférences HDR à l'université de Tours, Conceptrice du contenu de la formation

**Autrice de :**

- *Les "Petits Livres d'Or": des albums pour enfants dans la France de la guerre froide*, Presses Universitaires François-Rabelais, 2016.
- *Lire et choisir ses albums, petit manuel à l'usage des grandes personnes*, Didier Jeunesse, 2018, pp.224p

https://album50.hypotheses.org/

**Intervenante :**

**Cheyenne OLIVIER :** Autrice et illustratrice d'albums enfants et de bandes dessinées, Doctorante à l'université de Tours, Animatrice de la formation

**Service de Formation Continue**
60 rue du Plat d'Étain - BP 12050
37020 TOURS Cedex 1

formation-continue@univ-tours.fr
**Tél. : 02 47 36 81 31**


Informations mises à jour le 3 juin 2025 et susceptibles d'évolutions. Les tarifs s'appliquent à l'année universitaire. Vous pouvez consulter les Conditions Générales de Vente sur le site Internet de la formation continue. Formation accessible aux personnes en situation de handicap.