

Formation courte Initiation à l'encodage XML-TEI des textes patrimoniaux



La TEI (*Text Encoding Initiative*) est une initiative universitaire pluridisciplinaire visant à uniformiser autant que possible le codage de documents en vue de leur échange, mais aussi de leur analyse. Utilisée dans les milieux de la recherche en sciences humaines (linguistique, histoire, lettres, etc.), dans l'édition numérique et dans certaines bibliothèques, la TEI propose des solutions d'encodage XML pour les débutants comme pour les experts. Grâce à son système modulaire, elle s'adapte aux besoins spécifiques des projets pour éditer, diffuser, analyser, exploiter et visualiser les textes encodés. Les recommandations du TEI Consortium proposent des solutions de codage spécifique pour les documents patrimoniaux, participant ainsi à leur valorisation.

Le Centre d'Études Supérieures de la Renaissance (CESR) et l'équipe des Bibliothèques Virtuelles Humanistes (BVH) de Tours organisent depuis 2005 cette formation dont le public ne cesse de s'élargir de par l'expansion des possibilités liées au numérique. Initialement dispensée aux étudiants, cette session annuelle est spécifiquement dédiée aux professionnels, qu'ils soient chercheurs, ingénieurs, ou encore issus de l'enseignement ou de bibliothèques patrimoniales. Cette formation bénéficie du soutien du Consortium Cahier (TGIR Huma-Num) ainsi que celui de l'Equipex Biblissima (« Programme d'investissements d'avenir », ANR-21-ESRE-0005).

Objectifs

- ▶ Une initiation à la pratique de l'encodage en langage XML selon les recommandations de la TEI,
- ▶ Une formation principalement appliquée au document patrimonial (imprimé et manuscrit). Les compétences acquises pourront s'étendre aux textes modernes.

Public visé et pré-requis

- ▶ Tout professionnel intéressé par la structuration XML de sources textuelles, ayant de bonnes connaissances d'un traitement de texte et des notions de HTML.
- ▶ La formation privilégiera le dialogue et la complémentarité nécessaire entre professionnels techniques et scientifiques.
- ▶ Les stagiaires travailleront sur des extraits de corpus choisis.

Modalités d'accès

- ▶ La candidature doit être déposée en ligne www.formation-continue.univ-tours.fr

Modalités d'évaluation

- ▶ Attestation de fin de stage.

| | |
|---|--|
| 3 journées consécutives de 7 heures soit 21 heures <i>Groupe de 20 personnes max.</i> | Lieu de la formation TOURS CESR - Centre d'Études Supérieures de la Renaissance |
| 17-18-19 novembre 2022 | |
| Renseignements et Inscription Nadia Joubert 02 47 36 81 40 | |
| Tarif : 700 €* | |

**il existe un tarif réduit pour les particuliers autofinçant leur formation.*

Méthodes mobilisées

- ▶ Cours théoriques
- ▶ Travaux dirigés



Programme de la formation

La formation alternera théorie et travaux dirigés. Seront abordés :

- ▶ Des notions de base en XML
- ▶ Une introduction générale à la TEI
- ▶ Des aspects de méthodologie (structuration de documents, notion de schéma)
- ▶ Les outils TEI (prise en main d'un éditeur XML, transformation de documents XML, panorama de la communauté TEI)
- ▶ La structuration des textes et de leurs métadonnées
- ▶ Des aspects spécifiques de l'encodage d'imprimés et de manuscrits de la Renaissance
- ▶ Premières analyses de textes (citations, discours, entités nommées, etc.)

INTERVENANTS

Responsable pédagogique

- ▶ Chiara LASTRAIOLI, Professeur de Littérature italienne, CESR, Université de Tours

Équipe pédagogique

- ▶ Lou BURNARD, Consultant indépendant Digital Humanities, co-fondateur de la TEI.
- ▶ Mathieu DUBOC, Ingénieur indépendant en humanités numériques
- ▶ Alexei LAVRENTIEV, Ingénieur de recherche au laboratoire IHRIM (UMR 5317, CNRS, Lyon)
- ▶ Elena PIERAZZO, Professeure en Humanités numériques au CESR (Université de Tours - UMR 7323, CNRS, Tours)

“

Enseignant-chercheur, passionnée de critique génétique et à la recherche d'un modèle et d'un outil convaincant de transcription de manuscrits littéraires contemporains, c'est avec un enthousiasme croissant que j'ai eu le plaisir de suivre la formation «XML/TEI d'initiation à l'encodage des textes patrimoniaux». Les trois journées de formation intense et intensive ont non seulement répondu à tous les objectifs annoncés, mais aussi anticipé mes attentes et dès le lendemain les informations reçues m'ont permis de me lancer (presque) seule dans les premiers encodages de textes.

”

Bénédicte V. ancienne stagiaire de la formation «Initiation à l'encodage des textes patrimoniaux».

Service de Formation Continue

60 rue du Plat d'Étain - BP 12050
37020 TOURS Cedex 1

formation-continue@univ-tours.fr

Tél. : 02 47 36 81 31



Informations mises à jour le 16 mai 2022 et susceptibles d'évolutions. Les tarifs s'appliquent à l'année universitaire en cours. Vous pouvez consulter les Conditions Générales de Vente sur le site Internet de la formation continue. Formation accessible aux personnes en situation de handicap.

www.formation-continue.univ-tours.fr

